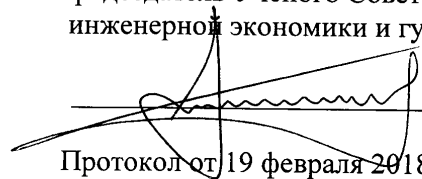


МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКИЙ АВИАЦИОННЫЙ ИНСТИТУТ
(национальный исследовательский университет)» (МАИ)

КАФЕДРА ФИЛОСОФИИ

«УТВЕРЖДАЮ»

Председатель Ученого Совета Института
инженерной экономики и гуманитарных наук

 А.И.Тихонов

Протокол от 19 февраля 2018 г. №6

ПРОГРАММА
ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ
ДЛЯ ПОСТУПАЮЩИХ В АСПИРАНТУРУ
ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ФИЛОСОФИЯ»
ДЛЯ ВСЕХ НАПРАВЛЕНИЙ ПОДГОТОВКИ

Необходимые сведения о характере и требованиях к экзамену по философии при поступлении в аспирантуру МАИ

1. Организационно-методический раздел

Программа вступительного экзамена в аспирантуру по философии разработана в соответствии с государственными образовательными стандартами высшего образования ступеней специалист, магистр.

Основным критерием оценки знаний поступающего в аспирантуру является владение материалом дисциплины «Философия», изучаемой в специалитете или магистратуре, составленного в соответствии с требованиями ФГОС ВО по соответствующим направлениям подготовки.

1.1. Методические указания по подготовке к экзамену

При предварительной подготовке к вступительному экзамену следует:

- в первую очередь обратить внимание на необходимость использования современной научной монографической российской и зарубежной литературы;
- обратить внимание на то, что другим важным направлением подготовки к экзамену является работа с периодическими изданиями (российскими и зарубежными);
- обратиться к Интернет-ресурсам, и печатным СМИ, учитывая, что именно в них можно найти наиболее актуальную и «свежую» информацию.

1.2. При подготовке к ответу на вопрос в экзаменационном билете следует:

- осмыслить содержание экзаменационного вопроса, уточнить круг проблем, требующих раскрытия;
- разработать структуру ответа на вопрос, способствующую его наиболее полному и логичному освещению;
- обратить внимание на логическое обоснование ответа на поставленный вопрос, основанное на знании фактов, событий, процессов в их хронологической последовательности;
- определить, на какие работы российских и зарубежных исследователей необходимо сослаться при ответе на данный вопрос;
- найти (если таковые имеются) дискуссионные проблемы в рамках изучаемого вопроса, определить основных участников дискуссий, особенности их теоретико-методологических подходов к интерпретации данного вопроса, характер аргументации;
- использовать все возможные материалы для подготовки ответа, не ограничиваясь курсами лекций и учебными пособиями, привлекать справочную, монографическую и научную литературу;

- продумать структуру ответа и разработать на ее основе краткий план-конспект ответа, включающий основные необходимые для этого сведения, обратив внимание на использование ключевых слов;

Экзаменационные требования предполагают знание поступающих в аспирантуру вузовского курса. Поступающий в аспирантуру должен обладать пониманием важнейших философских проблем в их историческом развитии, знать содержание современных отечественных и зарубежных дискуссий по проблемам онтологии и теории познания, иметь навыки философского осмысления проблем бытия мира и человека, процессов социальной практики, результатов и исследовательских стратегий современной науки, ориентироваться в многообразии понятийных структур и методов современной философии, ее связей с иными формами интеллектуального и духовного освоения действительности, определять и оценивать культурную роль философии.

Процедуру экзамена составляют ответ на вопросы экзаменационных билетов и свободное собеседование, учитывающее специализацию выпускника.

Вступительный экзамен проводится в устной форме. При ответе на вопросы билета необходимо показать:

- знание фактического материала по вопросу;
- знание историографии вопроса;
- умение апеллировать к документам по данной проблематике;
- умение излагать информацию в устной форме;
- умение увязать теоретические и эмпирические аспекты ответа;
- умение аргументировать и объяснять процессы, фигурирующие в вопросе;
- умение делать выводы;
- владение методологией анализа объектов теоретической и практической деятельности.

Итоговая оценка определяется глубиной и качеством знаний, пониманием философских проблем, культурой мышления, владением философской методологией.

Критерии оценки

Оценку «отлично» получает поступающий в аспирантуру, показавший полное и системное освоение материала, обладающий достаточной эрудицией по теоретической философии и истории философии в соответствии с учебной программой, умеющий четко и ясно обосновать свои тезисы (ответы на вопросы), ссылаясь при этом на философские источники и рекомендуемую литературу.

Оценка «хорошо» выставляется поступающему, показавшему сформированные, системные, но допускающие отдельные пробелы, знания программного материала.

Оценку «удовлетворительно» получает поступающий, показавший общие, но не структурированные знания программного материала.

Оценка «неудовлетворительно» ставится поступающему, знания которого фрагментарны.

Сдающие экзамен должны показать знание следующих разделов философии:

I. Предмет и функции философии

Философия как вид мировоззрения. Основные философские дисциплины. Философия и наука. Функции философии. Исторические типы философствования.

Проблема происхождения философии. Философия и мифология.

II. История философии

Возникновение философии в Древнем Китае и Древней Индии. Основные философские школы и проблемы древней философии Востока (ведийская традиция, конфуцианство, философские проблемы буддизма).

Философия древней Греции и древнего Рима. Эволюция от натурфилософии к философии человека. Сократ и сократические школы. Философия Платона (учение об идеях, теория познания, космология, учение о человеке, проблема государства). Аристотель: физика и метафизика. Представления Аристотеля о «перводвигателе» и их воздействие на последующую христианскую философию. Онтология: учение о причинах бытия. Гносеология. Основы научного метода (органон). Учение о категориях. Этика. Социально-политические взгляды.

Общая характеристика эллинистической философии. Основные школы и направления: эпикуреизм, стоицизм, скептицизм, неоплатонизм. Причины распада античной философии.

Христианство как основа средневековой философии. Становление христианской философии: апологетика, патристика, схоластика и их представители. Основные проблемы средневековой философии.

Философия Возрождения. Мировоззренческий антропоцентризм. Гуманизм и его внутренние противоречия. Натурфилософия Ренессанса как возобновление античной традиции и как исток новой науки. Политические и этические учения.

Основные проблемы философии Нового времени. Различные подходы к формированию науки и ее методам. Ф. Бэкон о целях и возможностях науки. Эмпиризм и рационализм. Р. Декарт и принципы рационалистической

методологии. Рационализм как мировоззрение. Проблема свободы в философии Б. Спинозы.

Проблема эмпирического обоснования знания. Структура опыта в философии Дж. Локка. Субъективный идеализм Дж. Беркли. Проблема причинности в философии Д. Юма.

Социально-политические идеи европейских философов XVII-XVIII вв. Политическая философия Т. Гоббса. Основания теории гражданского общества в философии Дж. Локка. Теория общественного договора. Идеи французских и немецких философов XVIII в. об историческом прогрессе, о значении и функциях просвещения и науки, о рациональных основаниях культуры (Ж.-Ж. Руссо, Д. Дидро, П. Гольбах, Ш. Монтескье, И. Гердер, Г. Лессинг).

Немецкая классическая философия (И. Кант, Г. Фихте, Ф. Шеллинг, Г. Гегель). Основные идеи «критической» философии И. Канта. Проблема «демаркации» между наукой и метафизикой. Априоризм и обоснование научного знания. «Чистый» и «практический» разум. Антиномии «чистого разума». Этика долга: учение о «категорическом императиве». «Этикотеология» - выведение религии из нравственной сущности человека.

«Абсолютный идеализм» Гегеля. Принципы идеалистической диалектики. Философия права. Тезис «все разумное - действительно, все действительное - разумно» и его интерпретации.

Критика «абсолютного идеализма» в европейской философии XIX в. «Антропологический принцип» Л. Фейербаха. Критика рационализма в философии А. Шопенгауэра. «Экзистенциальная» философия С. Кьеркегора. «Переоценка всех ценностей» Ф. Ницше.

Диалектический и исторический материализм К. Маркса и Ф. Энгельса. Концепция отчуждения. Критика частной собственности. Сознание как отражение бытия. Практика и ее роль. Социально-политические аспекты марксизма: учение о государстве, революции, классовой борьбе, исторической миссии пролетариата.

В. Дильтей о специфике исторического познания. А. Бергсон: жизнь как процесс свободной «творческой эволюции».

Кризис идеи исторического прогресса. О. Шпенглер и его концепция замкнутых культурных циклов. Культура и цивилизация.

Позитивизм XIX-XX вв. Исторические условия и идейные предпосылки формирования позитивистских идей. Позитивизм как мировоззренческая установка "опытного" естествознания. Критика спекулятивной философии. Проблема границ «научной рациональности». Методологические идеи «логического позитивизма».

Прагматизм: успех как критерий разумности в любой сфере человеческой деятельности. Ч. Пирс о функциях и задачах мышления. Проблема значения и ее решение в рамках прагматизма. «Инструментализм» Д. Дьюи.

Философия психоанализа (З. Фрейд, К. Юнг). Структура личности. Культура, религия, социальный процесс в свете психоанализа. Коллективное

бессознательное, архетипы и факторы формирования личности. «Гуманистический психоанализ» Э. Фромма.

Экзистенциализм Ж.- П. Сартра, К. Ясперса. Тема кризиса культуры в западноевропейской философии XX в. (Х. Ортега-и-Гассет).

Феноменологический трансцендентализм Э. Гуссерля. Проект реставрации рационализма.

«Поворот к языку»: язык как источник мировоззрения (Л. Витгенштейн, М. Хайдеггер). Философская герменевтика (Г. Гадамер, П. Рикер). Структура связей между языком и опытом.

Современные споры о роли науки в культуре (дилемма «сциентизм - антисциентизм»). Культура как многообразие «символических форм» (Э. Кассирер). Постмодернизм: человек на «игровом поле» культуры. Отказ от классических (универсалистских) типов мировоззрения.

Поиск нравственной основы мировоззрения в русской философии XIX-XX вв. Диалог «западников» и «славянофилов» в истории русской мысли. Философия всеединства В. С. Соловьева. Философские идеи Ф. М. Достоевского и Л. Н. Толстого. Русский анархизм (М. А. Бакунин, П. А. Кропоткин). Русский марксизм (Г. В. Плеханов, В. И. Ленин). Философия свободы Н. А. Бердяева.

III. Онтология и гносеология

Проблема бытия. Мир как всеобъемлющая целостность. Единство и различие в мире.

Духовное бытие. Природа идеального как философская проблема.

Научные картины мира – рациональные модели, конструируемые для объяснения явлений. Типы таких моделей (универсальные, частные, динамические статистические, детерминистские). Проблема развития. Принципы развития сквозь призму философского мировоззрения.

Категории (пространство, время, причинность, форма, содержание закономерность, случайность, качество, количество, мера и др.) – предельные понятия, структурирующие философскую картину мира. Принципы построения научных картин мира. Системный характер научной картины мира. Понятия организации и самоорганизации, их мировоззренческий смысл. Научные картины мира в контексте культуры. История науки как развитие и смена этих картин. Место человека в научной картине мира.

Проблема истины. Зависимость ее решения от характера мировоззрения. Истина как откровение, истина как соответствие знания и реальности, истина как условие успешной деятельности, истина как характеристика логически последовательного рассуждения. Истина как регулятивный идеал познания.

Познание, его возможности и границы. Знание и мнение. Сомнение, его функция в познании. Соотношение абсолютного и относительного в знании.

Пути к истине. Чувственное познание, отвлеченное мышление, интуиции, воображение. Язык – медиатор знания. Познание как знаковая деятельность.

Проблема оснований и предпосылок знания. Фундаментализм, антифундаментализм – различные подходы к проблеме обоснованности знания. Проблема критериев истинного знания.

Виды и формы знаний. Научное знание, его генезис и основные характеристики. Эмпирическое и теоретическое в научном познании. Критерии научности, их относительность. Понятие научного метода, историческая эволюция этого понятия.

Структура и динамика научных теорий. Понятие научной рациональности. Границы научной рациональности.

Соотношение научного и технического знания. Культура информационно-эпохи. Радикальное изменение роли информации в жизни человечества.

IV. Социальная философия. Философская антропология

Проблема антропогенеза. Физический облик, труд, язык и миграция как факторы антропогенеза. Человек как социальное существо. Общество исторически обусловленная форма совместной жизнедеятельности. Человек как индивид и человек как элемент общества.

Типы и системы общественных устройств. Важнейшие компоненты общественной жизни - экономическая, гражданская, политическая, духовная.

Многообразие социальных ролей и функций человека. Проблемы отчуждения. Фактор сознания в общественной деятельности человека.

Проблема “прав человека”. Общественное развитие как изменение степеней свободы человека. Человек и власть: политические, экономические и психологические аспекты этого отношения. Типы властных отношений. Государство и личность. Понятие правового государства. Историческая обусловленность этого понятия.

Культура и цивилизация. Компоненты культуры. Типы культур и цивилизаций.

«Культурный кризис» и его причины. Человек в эпоху кризиса культуры. Возрождение культуры как результат трудовых, интеллектуальных и нравственных усилий людей.

Взаимодействие различных культур и цивилизаций в современном мире. “Экология культуры” - условие выживания человечества.

Понятие исторического времени. Закономерность и случайность в истории. Взаимосвязь между представлениями об историческом процессе и характером мировоззрения.

«Прогрессистские» и «циклические» концепции исторических изменений. Различия темпов исторических изменений в различных сферах общественной жизни: в производстве, искусстве, морали, науке. Противоречия и конфликты, вызываемые этим различием. Историческая память и историческое беспомыслие.

Рекомендуемая литература:


1. Нижников С.А. Философия: учебник для вузов. М.:ИНФРА-М,2016.
2. Петров В.П. Философия. Курс лекций: учебник для вузов. М.:Академический Проект,2013.
3. История и философия науки (Философия науки):учебное пособие под ред. проф.Ю.В.Крянева,проф.Л.Е.Моториной . – 4-е изд., перераб. и доп. М.: КНОРУС,2018.
4. Моторина Л. Е. Философская антропология. Учебное пособие для вузов.- М.: Инфра-М, 2017.
5. Философия. История и теория. Учебное пособие для вузов. М.: Мир философии. 2016.
6. Пржиленский В.И.Современная философия. Интеллектуальные технологии XXI века. Учебник для магистров. – М. Инфра-М, 2017.

Вопросы по философии к вступительному экзамену в аспирантуру

1. Философия, ее предмет и место в культуре.
2. Структура философского знания.
3. Исторические типы философствования.
4. Возникновение философии. Философия и мифология.
5. Античная философия.
6. Философия Нового времени.
7. Немецкая классическая философия.
8. Современная западная философия: направления и школы.
9. Русская философия: единство в многообразии.
10. Учение о бытии. Бытие, субстанция, материя. Формы бытия.
11. Многообразие пространственно-временных моделей в сфере философского и научного познания.
12. Проблема развития в философии.
13. Философское учение о сознании.
14. Познание как предмет философского и научного исследования.
15. Знание, его природа и типология. Вера и знание.
16. Проблема истины в философии и науке.
17. Основные принципы и категории теории познания.
18. Чувственное познание и его формы.
19. Рациональное познание. Логика как наука о принципах и формах рационального мышления.
20. Ценности, их природа и принципы классификации.
21. Межконфессиональные различия.

22. Многомерность человека и его бытия. Человек. Личность. Индивид. Индивидуальность.
23. Смысл жизни и перспективы человека.
24. Проблема социума как особой реальности.
25. Культура и цивилизация как категории социальной философии.
26. Понятие истории. Модели исторического процесса.
27. Личность и массы, свобода и необходимость в ходе исторического развития человечества.
28. Особенности научного познания.
29. Философская, научная и религиозная картины мира.
30. Понятие техники и технологии.
31. Философия и образ будущего.
32. Роль философии в осмыслении глобальных проблем современности.
33. Особенности техногенной цивилизации.
34. Общество и природа. Человек на пути к новому экологическому сознанию.
35. Наука, ее статус и структура.
36. Философско-мировоззренческие проблемы в современной культуре.

Составители программы:

Крянев Ю.В. 

Моторина Л.Е. 